

Textilmuseum St.Gallen

**9e Triennale européenne de la courtepointe
23.05.2025 - 14.09.2025**

45 œuvres d'art contemporaines de courtepointe et de textile provenant de onze pays montrent dans cette exposition que la créativité, l'inspiration artistique et les déclarations critiques à l'égard du temps ne sont pas réservées à la peinture, à la sculpture, au graphisme et à la photographie. Les œuvres exposées ont été sélectionnées par un jury international composé de cinq personnes parmi plus de 130 candidatures.

L'évolution de la forme d'art « quilt », de la couverture essentiellement fonctionnelle à l'œuvre d'art autonome, au cours des 50 dernières années est impressionnante. Ainsi, on trouve dans l'exposition quelque chose qui occupe l'espace et qui est en même temps politique sous la forme d'un objet au sol intitulé « Ours polaire, je ne veux pas être un ours polaire, au chaud dans le pôle ».

La proportion élevée de jeunes candidates a été réjouissante : sept d'entre elles ont été sélectionnées pour l'exposition. Le prix pour jeunes quilleuses talentueuses a été décerné à la Slovaquie pour une œuvre tridimensionnelle traitant de la cohésion entre les générations.

La Suissesse Judith Mundwiler, lauréate du Prix à la mémoire de Doris Winter en 2018, a reçu le Prix de l'innovation en grand format pour son travail « Fragments du quotidien », un document d'époque composé de notes de réflexion jetées sur des post-it, et réalisé à partir de déchets de papier de tous les jours.

Le Prix à la mémoire de Doris Winter 2024 a également été partagé cette année entre deux objets de même valeur, qui traitent tous deux des effets des maladies cérébrales ou des surcharges : « Demenz – Versinken im Vergessen » de Christa Ebert (D) et « Kopflast » de Monika Sebert (D).

Le Textilmuseum de Saint-Gall présentera l'exposition du 23 mai 2025 au 14 septembre 2025. D'autres étapes de l'exposition itinérante sont prévues.

Durée: 23.05.-14.09.2025
Lieu: Textilmuseum St.Gallen
Curation: Dr. Kristine Scherer, Kurpfälzisches Museum
Heidelberg, Textilsammlung Max Berk

Veillez noter que dans les mois à venir, nous présenterons deux autres projets d'exposition dans le salon du Musée du textile, qui abordent le thème du quilt de manière très différente :

Bosna Quilts (9 mai - 29 juin 2025)

Òwú. Fil. Faden. Thread (4 juillet - 14 septembre 2025)

Contacte de presse

Textilmuseum St.Gallen
Communication

Silvia Gross
sgross@textilmuseum.ch
+41 71 228 00 17