

Ankündigungstext Version lang (ca. 2800 Zeichen)

Guter Stoff. Kollektion Textilmuseum St. Gallen

Die neue permanente Ausstellung – ab dem 12. Mai 2023

Textilien sind allgegenwärtig. Mit deren Entwurf, Produktion und Handel verdienten sich im Textilland (Ost-)Schweiz einst Zehntausende ihren Lebensunterhalt. Heute umhüllen und umgeben sie uns von früh bis spät. *Guter Stoff* – was ist das? Wie hat er sich in der Vergangenheit verändert, welche Gestalt wird er in Zukunft annehmen? Diesen und weiteren Fragen geht das Textilmuseum St. Gallen in der gleichnamigen permanenten Ausstellung, die ab dem 12. Mai zu sehen ist, nach.

Guter Stoff hilft in allen Lebenslagen: Textilien begleiten uns als zweite Haut durch das Leben, schützen uns, vermitteln Zugehörigkeit und stiften Identität. Auch dank unserer Kleidung kommunizieren wir pausenlos non-verbal und bisweilen ausdrucksstark mit unserer Umwelt. Zudem lassen (Heim-)Textilien Arbeits- und Privaträume zweckmässig, behaglich und ansehnlich zugleich wirken.

Guter Stoff fördert die Kreativität: Textilien ziehen die Blicke auf sich und sind Ausdruck unserer Lebensform. Seit dem 19. Jahrhundert sammelt und bewahrt das Textilmuseum textile Artefakte, dokumentiert kreative Entwurfsprozesse und technischen Erfindergeist. Die Farben, Formen, Muster und Materialien der einzigartigen St. Galler Kollektion regen die Sinne der Besucherinnen an und beflügeln die Fantasie von Designerinnen. Welche aktuellen Kreationen hieraus entstehen, kann in der Ausstellung bestaunt werden.

Guter Stoff verkauft sich weltweit: Während Jahrhunderten gehörten Textilien zu den wichtigsten schweizerischen Exportschlagern. Bis ins 20. Jahrhundert fanden St. Galler Stickerien, Zürcher Seiden oder Glarner Drucke rund um die Welt Abnehmerinnen. In der Zwischenkriegszeit brach die schweizerische Textilindustrie ein, überlebt haben Hersteller und Händler von Nischenprodukten. Heute sind vor allem in Medizin, Mobilität und Architektur smarte «textile Lösungen» gefragt.

Die permanente Ausstellung lädt anhand von anziehenden Objekten – vom glamourösen Bühnenkleid über das informative Musterbuch bis zum praktischen Kletterseil – zur Erkundungstour. Dabei wird *Guter Stoff* mit allen Sinnen erfahrbar: So führen historische Filmaufnahmen in die thurgauische Baumwollweberei und geben Zeitzeuginnen in Interviews ihre schöpferischen Inspirationsquellen preis; lassen sich textile Rohstoffe und Arbeitstechniken ertasten; oder werden Gross und Klein an den Zeichentisch gebeten, um eigenhändig Stoffe und Kleider zu entwerfen.

Wer ob der vielen Eindrücke und Aufgaben müde wird, kann sich in der vom St. Galler Traditionsunternehmen Christian Fischbacher gestalteten textilen Wohlfühlzone erholen. Mit *Guter Stoff* bietet das Textilmuseum ab dem 12. Mai 2023 die Möglichkeit, in die faszinierende Welt der Textilien einzutauchen.

Ankündigungstext Version mittel (ca. 800 Zeichen)

Guter Stoff. Kollektion Textilmuseum St. Gallen

Die permanente Ausstellung – ab dem 12. Mai 2023

Textilien sind allgegenwärtig. Mit deren Entwurf, Produktion und Handel verdienten sich im Textilland Ostschweiz einst Zehntausende ihren Lebensunterhalt. Heute begleiten uns Textilien tagein, tagaus und sorgen dafür, dass Räume zweckmässig, behaglich und ansehnlich zugleich wirken. *Guter Stoff* – was ist das? Diese Frage verpackt das Textilmuseum St. Gallen in drei sinnliche Thesen: *Guter Stoff* hilft in allen Lebenslagen, fördert die Kreativität und verkauft sich weltweit. Ab dem 12. Mai 2023 zeigt die gleichnamige permanente Ausstellung anziehende textile Objekte, vom glamourösen Bühnenkleid über das informative Musterbuch bis zum praktischen Kletterseil. Und macht Textilien in Medienstationen, an Zeichentischen und in Form einer Wohlfühloase erlebbar.

Ankündigungstext Version kurz (ca. 400 Zeichen)

Guter Stoff. Kollektion Textilmuseum St. Gallen

Die permanente Ausstellung – ab dem 12. Mai 2023

Textilien sind allgegenwärtig. Mit deren Entwurf, Herstellung und Handel beschäftigten sich schweizweit einst Zehntausende, heute begleiten sie uns von früh bis spät. *Guter Stoff* – was ist das? Dieser Frage geht das Textilmuseum St. Gallen ab dem 12. Mai 2023 in der gleichnamigen permanenten Ausstellung nach und zeigt anziehende textile Objekte, vom Bühnenkleid über das Musterbuch bis zum Kletterseil.

Mit Dank an

Kanton St.Gallen
Kulturförderung    Kulturförderung
Appenzell Ausserrhodens

SWISS
TEXTILES  **IHK**
St. Gallen
Appenzell  **Stiftung**
Textilmuseum  **E**
EINSTEIN
ST. GALLEN

Ria & Arthur
Dietschweiler Stiftung  **cinémathèque suisse**

Kontakt

Silvia Gross
Kommunikation
sgross@textilmuseum.ch
+41 71 228 00 17