

7. Europäische Quilt-Triennale

Textilmuseum St. Gallen 14.2. – 19.4.2020

Die Europäische Quilt-Triennale wurde 2018 zum siebten Mal ausgerichtet. Aus mehr als 160 Einreichungen wählte die international besetzte Jury 41 Arbeiten, die vom 14. Februar bis einschliesslich 19. April 2020 im Textilmuseum St. Gallen zu sehen sind.

Die Schau vereint ein breites Spektrum an Techniken, Konzepten und Motiven, die unter anderem die Auseinandersetzung der Künstlerinnen mit Zeitfragen, weltgeschichtlichen oder biografischen Gegebenheiten spiegeln. Die Bildsprache bewegt sich zwischen konkret-gegenständlicher Interpretation und rein abstrakter Komposition. Bei hoher handwerklicher Qualität lassen die ausgewählten Arbeiten sowohl die Verbundenheit mit textilen Traditionen als auch die Suche nach innovativen Ausdrucksformen erkennen. Einmal mehr belegt die 7. *Europäische Quilt-Triennale* das ausserordentliche Niveau des zeitgenössischen künstlerischen Quilts.

Vertreten sind Künstlerinnen aus elf europäischen Ländern, unter ihnen auch die Schweizerin Judith Mundwiler, die für ihre Innovationskraft und Experimentierfreude mit dem Doris-Winter-Gedächtnis-Preis geehrt worden ist. Ausgezeichnet wurden auch die Arbeit «Nightmare» der Nachwuchs-Quilterin Malou Cecille van Draanen Glisman sowie das grossformatige Werk «Linear» von Urte Hanke.

Die Ausstellung war in den vergangenen Monaten in ausgewählten Museen in Deutschland und Österreich zu sehen und wird ab August 2020 auf dem *Festival of Quilts* in Birmingham präsentiert. Zur 7. *Europäischen Quilt-Triennale* ist ein Katalog erschienen, der für CHF 20,- im Shop des Textilmuseums erhältlich ist. Des Weiteren organisiert das Textilmuseum St. Gallen eine Reihe von Führungen, Workshops und Museumsgesprächen zur Ausstellung. Detaillierte Informationen zum Programm sind ab Januar 2020 auf der Website <https://www.textilmuseum.ch/category/veranstaltungen/> abzurufen.

7. Europäische Quilt-Triennale 2018

Jury: Elisabeth Brenner Remberg, Gabi Mett, Leslie Morgan, Cosabeth Parriaud, Kristine Scherer

Künstlerinnen: Els van Baarle (NL), Regina Birk (D), Anne-Marie Brunner (CH), Christine Chester (UK), Yael David-Cohen (UK), Fenella Davies (UK), Malou Cecille van Draanen Glismann (D), Ingrid Eckert (D), Katriina Flensburg (SE), Pascale Goldenberg (D), Michaela Grigoleit (D), Gisela Hafer (D), Urte Hanke (D), Diana Harrison (UK), Jennifer Hollingdale (UK), Rosie James (UK), Anneliese Jaros (AT), Barbara T. Kämpfer (CH), Trudy Kleinstejn (CH), Susanne Klinke (D), Jutta Kohlbeck (D), Brigitte Kopp (D), Susie Koren (UK), Barbara Lange (D), Beatrice Lanter (CH), Marita Lappalainen (FI), Rita Merten (CH), Elisabeth Michellod-Dutheil (CH), Heidemarie Mönkemeyer (D), Gudrun Müller-Mollenhauer (D), Judith Mundwiler (CH), Elsbeth Nusser-Lampe (D), Margaret Ramsay (UK), Marie-Louise Rosselet (CH), Monika Sebert (D), Lucia Stacchetti (IT), Tiziana Tateo (IT), Cécile Trentini (CH), Irina Voronina (RU), Christel De Vrij (BE), Isabelle Wiessler (D)

Presse
Silvia Gross
Kommunikation Textilmuseum St.Gallen
sgross@textilmuseum.ch, +41 71 228 00 17

Pressebilder: www.textilmuseum.ch/presse

Wir danken

