

Zirkusmode im Karree

Textildesigner Martin Leuthold entwirft edle Seidenfoulards zur Ausstellung «Mode Circus Knie» (bis 19.1.2020 im Textilmuseum).

Im Ring glitzerten und funkelten sie in allen Farben, nun entfalten sie ihre Pracht im Karree: Die prunkvollen Kostüme der Zirkusfamilie Knie inspirierten den Ausstellungsmacher und Textildesigner Martin Leuthold zu einer Serie extravaganter Seidenfoulards.

Drei Tücher und zwei Schals interpretieren die fantasievollen Muster und prächtigen Dekore ausgewählter Zirkuskostüme aus 100 Jahren, die zurzeit in der Ausstellung «Mode Circus Knie» im Textilmuseum St.Gallen zu sehen sind. Die Foulards sind ab sofort in unterschiedlichen Grössen und Seidenqualitäten im Museumsshop erhältlich.

Weitere Informationen:

Silvia Gross, Kommunikation Textilmuseum St. Gallen

sgross@textilmuseum.ch, +41 71 228 00 17

Pressebilder: www.textilmuseum.ch/presse



Modell «Mary-José»

Chiffon (doppelt), 100 % Seide

130 x 130 cm

CHF 280,-



Modell «Vollmond»

Georgette, 100 % Seide

130 x 130 cm

CHF 240,-



Modell «Dompteur»

Crêpe de Chine, 100 % Seide

70 x 70 cm

CHF 170,-



Modell «National»

Georgette, 100 % Seide

45 x 180 cm, CHF 190,-



Modell «Quaste»

Georgette, 100 % Seide

45 x 180 cm, CHF 190,-

Presenting Partner



Wir danken

**ZÜRCHERISCHE
SEIDENINDUSTRIE
GESELLSCHAFT**

**Kanton St. Gallen
Kulturförderung**



SWISSLOS

// st.gallen

Stiftung
Textilmuseum

swiss TEXTILES

VORALPEN-EXPRESS

E
EINSTEIN ST. GALLEN
HOTEL CONGRESS SPA

**tisca
tischhauser
stiftung**

helvetia 
Ihre Schweizer Versicherung.

PRO PATRIA
für kulturelle und soziale Zwecke
à des fins culturelles et sociales
per scopi culturali e sociali
per intents culturals e socials


Martell.
Wein geniessen.