



Andrea Vogel

Behind That Curtain

Iris Betschart, Asi Föcker, Olivia Notaro, Aleksandra Signer,
Jolanda Spirig, Textildynastie Jacob Rohner

27. November 2015 bis 31. Januar 2016

Behind That Curtain

«What is Behind That Curtain?», formuliert Laurie Anderson die grosse Frage des Lebens und was danach kommt. Im Zusammenhang mit der Textildynastie Jacob Rohner verkehrt sich die Situation, und der Blick hinter den Vorhang bringt ein von Fabrikantin Josy Geser-Rohner streng überwachtes katholisch konservatives Regime zutage. Ausgehend vom Buch «Sticken und Beten» von **Jolanda Spirig**, wo der Familien- und Fabrikgeschichte aus Rebstein im St. Galler Rheintal nachgegangen wird, schafft Künstlerin **Andrea Vogel** eine mehrteilige Installation im Kulturraum. Mit dabei sind **Iris Betschart graueZone** und **Asi Föcker**. Die Ausstellung ist eine Zusammenarbeit mit dem Textilmuseum. Dort sind Arbeiten von **Aleksandra Signer** und **Olivia Notaro** zu sehen, und die Handstickmaschine steht im Dienst von **Behind That Curtain**.

Eröffnung

Freitag, 27. November
18.00 Uhr Michaela Reichel begrüsst im Textilmuseum St. Gallen.

18.30 Uhr Iris Betschart startet im Textilmuseum die Performance «prozess-ON» zum Kulturraum am Klosterplatz.

19.00 Uhr Ursula Badrutt spricht im Kulturraum zur Ausstellung.
19.30 Uhr Apéro

Veranstaltungen

Öffentliche Führung
Donnerstag, 3. Dezember, 18 Uhr

«Sticken und Beten»
Lesung mit **Jolanda Spirig**
Donnerstag, 3. Dezember, 19.30 Uhr

What is Behind?
Performance von **Andrea Vogel**
Mittwoch, 16. Dezember, 19.30 Uhr

Öffentliche Führung
Donnerstag, 14. Januar, 18 Uhr

Arbeiten und Streiken

Etwas Textilgeschichte von unten
Vortrag von **Stefan Keller**
Donnerstag, 14. Januar, 19.30 Uhr
Die Veranstaltung findet im Textilmuseum statt.

Drehen und Werfen
Visuelle Intervention von **Asi Föcker**
in der Installation von Andrea Vogel
Donnerstag, 21. Januar, 20 Uhr

Stille Rebellion
Olivia Notaro im Gespräch mit Ursula Badrutt
Donnerstag, 28. Januar, 20 Uhr
Die Veranstaltung findet im Textilmuseum statt.

Finissage
Konzert mit **Asi Föcker** und **Trixa Arnold**
Sonntag, 31. Januar, 16 Uhr

Die Veranstaltungen und Führungen finden, wenn nichts anderes erwähnt ist, im Kulturraum am Klosterplatz statt.

Kulturraum am Klosterplatz

Klosterhof 1
9001 St. Gallen
Tel +41 58 229 38 73
www.kultur.sg.ch

Öffnungszeiten
Mittwoch bis Sonntag 12 bis 17 Uhr
Donnerstag 12 bis 20 Uhr
Eintritt frei

Textilmuseum St.Gallen

Vadianstrasse 2
9000 St. Gallen
www.textilmuseum.ch

Öffnungszeiten
täglich 10 bis 17 Uhr

Der Kulturraum und das Textilmuseum bleiben am 24. und 25. Dezember sowie am 31. Dezember und 1. Januar geschlossen.



Andrea Vogel Behind That Curtain

Iris Betschart, Asi Föcker, Olivia Notaro, Aleksandra Signer,
Jolanda Spirig, Textildynastie Jacob Rohner

27. November 2015 bis 31. Januar 2016

Behind That Curtain

«What is Behind That Curtain?», formuliert Laurie Anderson die grosse Frage des Lebens und was danach kommt. Im Zusammenhang mit der Textildynastie Jacob Rohner wehrt sich die Situation, und der Blick hinter den Vorhang bringt ein von Fabrikantin Joey Geiser-Rohner streng überwacht katholisch konservatives Regime zutage. Ausgehend vom Buch «Sticken und Beten» von Jolanda Spirig, wo der Familien- und Fabrikgeschichte aus Rebellen im St. Galler Rheintal nachgegangen wird, schafft Künstlerin Andrea Vogel eine mehrteilige Installation im Kulturraum. Mit dabei sind Iris Betschart graueZone und Asi Föcker. Die Ausstellung ist eine Zusammenarbeit mit dem Textilmuseum. Dort sind Arbeiten von Aleksandra Signer und Olivia Notaro zu sehen, und die Handlöschmaschine steht im Dienst von Behind That Curtain.

Eröffnung

Freitag, 27. November
18.00 Uhr Michaela Reichel begrüsst im Textilmuseum St. Gallen.
18.30 Uhr Iris Betschart startet im Textilmuseum die Performance «protes-Olv» zum Kulturraum am Klosterplatz.
19.00 Uhr Ursula Badrutt spricht im Kulturraum zur Ausstellung.
19.30 Uhr Apéro

Veranstaltungen

Öffentliche Führung
Donnerstag, 3. Dezember, 18 Uhr
«Sticken und Beten»
Lesung mit Jolanda Spirig
Donnerstag, 3. Dezember, 19.30 Uhr
What is Behind?
Performance von Andrea Vogel
Mittwoch, 16. Dezember, 19.30 Uhr
Öffentliche Führung
Donnerstag, 14. Januar, 18 Uhr

Arbeiten und Streifen

Etwas Textilgeschichte von unten
Vortrag von Stefan Keller
Donnerstag, 14. Januar, 19.30 Uhr
Die Veranstaltung findet im Textilmuseum statt.

Drehen und Werfen

Visuelle Intervention von Asi Föcker
in der Installation von Andrea Vogel
Donnerstag, 21. Januar, 20 Uhr

Stille Rebellion

Olivia Notaro im Gespräch mit
Ursula Badrutt
Donnerstag, 28. Januar, 20 Uhr
Die Veranstaltung findet im Textilmuseum statt.

Finissage

Konzert mit Asi Föcker und Trisa Arnold
Sonntag, 31. Januar, 16 Uhr

Die Veranstaltungen und Führungen finden, wenn nichts anderes erwähnt ist, im Kulturraum am Klosterplatz statt.

Kulturraum am Klosterplatz

Klosterhof 1
9001 St. Gallen
Tel +41 58 229 38 73
www.kultur.sg.ch

Öffnungszeiten
Mittwoch bis Sonntag 12 bis 17 Uhr
Donnerstag 12 bis 20 Uhr
Eintritt frei

Textilmuseum St. Gallen

Vadianstrasse 2
9000 St. Gallen
www.textilmuseum.ch

Öffnungszeiten
täglich 10 bis 17 Uhr

Der Kulturraum und das Textilmuseum bleiben am 24. und 25. Dezember sowie am 31. Dezember und 1. Januar geschlossen.